

TEAM TÄGG EN AMSLE

Das Theater Täggen Amsle wurde 2014 von Lena Wälly, Michael Fuchs und Claudia von Grünigen ins Leben gerufen. Täggen Amsle produziert Theater für junge Menschen. Die Stücke «Fründe», «Trommler» und «Abentür» wurden bereits rund 130 Mal in Kleintheatern und Schulen in dreizehn Kantonen der Deutschschweiz gespielt. Mit einer natürlichen Erzählweise, überraschenden Bühnenbildern und liebevollen Inszenierungen sorgt Täggen Amsle für ein begeistertes Publikum.



Durch Elemente des Erzähltheaters und live gespielten Musikeinlagen wird das Publikum an die Geschichte herangeführt. Die Requisiten aus alltäglichen Materialien überraschen, ohne nach Effekten zu haschen. Täggen Amsle weckt mit alltagsnahen Mitteln die Neugier auf Theater und die Lust am Selberausprobieren.

LENA WÄLLY ist im Toggenburg aufgewachsen und lebt in Zürich. Sie ist freischaffende Schauspielerin und Theaterpädagogin. Lena wirkte unter anderem an den Schlossfestspielen Hagenwil mit oder in den Stücken «Drama Queens», «Die Lügner», «apropos» und in ihrem Solo «Der Richter und sein Hänger» (compagnia teatro Palino). Ebenfalls war sie Mitleiterin der compagnia teatro Palino in Baden. Sie absolvierte 2019 den CAS in Theaterpädagogik an der PHSZ und befindet sich zurzeit in Ausbildung zur Lehrperson Kindergarten/Unterstufe am Institut Unterstrass in Zürich. Lena ist Mitbegründerin des Theater Täggen Amsle.

MICHAEL FUCHS ist in Luzern aufgewachsen und lebt in Zürich. Er ist freischaffender Schauspieler, Theater- und Medienpädagoge. Michael war unter anderem im Dinnerkrimi tätig (Denlo Productions GmbH) und stand in diversen Kurzfilmen vor der Kamera. Als Ensemblemitglied der Theater und Medienfaller Basel wirkte er in mehreren Forumtheater- und in anderen Produktionen mit (u.a. «Elysium»). Bei der Nachfolgeorganisation Reactor ist er stellvertretender Geschäftsleiter. Zudem ist er seit 2019 Ensemblemitglied im Theater Bilitz in Weinfelden. Daneben produziert er Musik- und Kurzfilme. Michael ist Mitbegründer des Theater Täggen Amsle.

CLAUDIA VON GRÜNIGEN ist in Gstaad aufgewachsen und lebt in Zürich. Sie ist freischaffende Schauspielerin und Theaterpädagogin. Claudia stand in verschiedenen Theaterproduktionen auf der Bühne (u.a. in «Der Gott des Gemetzels», Regie: Caroline Gerber). Daneben steht sie auch für TV- und Film-Produktionen vor der Kamera. 2018 absolvierte sie die Ausbildung an der Theaterpädagogischen Akademie in Heidelberg. Sie leitet diverse Theaterkurse, beispielsweise für erwachsene Menschen mit Beeinträchtigung, und begleitet Schulklassen oder Laiengruppen bei Theaterprojekten. Claudia ist Mitbegründerin des Theater Täggen Amsle.

